

55[@] JORNADA HISPÁNICA de la UNIÓN DEL BENELUX y V LUSTRO LAS LANZAS

Inscripciones rellorando la ficha de inscripción adjunta.

(A) Viernes 16 de abril de 2010

20:00 hrs Catedral San Antonio, Calle San Juan (St. Janstraat), Breda.

Misa Flamenca Concertante (F. de la Torre y J. Torregrosa) a cargo de Miguel Gillain (guitarra), José Ligeró (cante flamenco), Sigrid van den Bogaerde (cello) y el Coro de cámara Plurale Tantum bajo la dirección de Ruben de Grauw. Como introducción del programa de la Misa Flamenca habrá actuación del pianista Yoram Ish-Hurwitz quien tocará partes de la **Suite Iberia** del compositor Isaac Albéniz con proyección de imágenes documentales de Janneke Boeijink.

(B) Sábado 17 de abril de 2010

ECOS DE CASTILLA, nobles, místicos y murallas.

Catedral San Antonio, Calle S. Juan (St. Janstraat), Breda.

10:00 hrs Recepción de los participantes.

Programa de la mañana:

10:30 hrs Bienvenida por los Presidentes de LAS LANZAS y de la UNIÓN. Apertura por el Excmo. Señor Juan Prat y Coll, Embajador de España.

Introducción: ***Ávila, sede de Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España** por el Alcalde de Ávila.

Conferencia: **"La nobleza y el arte en la época de Velázquez"** por Dr. Antonio Sánchez Jiménez.

12:00 hrs **Recepción por el alcalde de Breda**, el Señor Peter van der Velden, en el Ayuntamiento. Discurso de circunstancia por el Embajador de España junto al cuadro de Las Lanzas, Plaza Mayor, Breda.

13:00 hrs **Almuerzo** ligero.

14:15 hrs **Paseo** por Breda con socios de Las Lanzas.

Programa de la tarde:

15:00 hrs Soliloquio por Roberto Galo: **"El capitán Alonso Vázquez"**.

Música de guitarra Rutger van Rompaey.

Lectura e imágenes de un peregrinaje **"CONTRAVIENTO"** por el autor Rouwendal. Poemas de Teresa de Ávila y Juan de la Cruz. Traducción simultánea.

17:00 hrs **"Vino de honor"** (en la sala de la catedral San Antonio).

Actuación de la **Tuna de Magisterio de Ávila**.

(C) Sábado 17 de abril de 2010

18:30 hrs **Cena-baile** Restaurante De Boschwachter en el Mastbos. Música trío CUATA. Cierre: La tuna de Ávila.

